

# 東中學刊

2023 創刊號 (第1期)

嗡嗡嗡～此起彼落的聲音在東山國中的校園裡出現，伴隨老師上課的聲音與學生歡笑的旋律。



攝影 / 詹宜兒



## 目錄

- 01 校長的話：「讓改變持續、讓品質堅持！」
- 02 蛻變：東中二三事
- 04 東中蜂學
- 08 跆拳道隊：東山國中跆拳道沿革 / 東中武藝隊沿革
- 11 東中采風：學校及家鄉之美 / 走入歷史與家鄉對話
- 14 特殊教育：畫心話心
- 16 國際背包客課程：我們與世界的距離 / 國際背包客課程分享
- 20 小詩創作：(1) 雨中的流星 / (2) 為何相遇
- 21 蝴蝶生態：1. 單一植物（臭娘子）蜜源
  - 2. 一面吸水一面排尿
  - 3. 特殊
  - 4. 蝶影
- 24 學生作品：我曾為家中長輩做過的事
  - 校園中最美的角落
  - 媽媽生病時
  - 校園中最美的角落

發行所 台南市東山區東山國民中學 / 發行人 鄭光佑、盧美芳 / 總編輯 鄭光佑

編輯群 林美珍、陳慶琪、王冠傑、方俊達、鄭光佑

地 址 台南市東山區東中里青葉路二段 49 號 / 電話 06-6802274 傳真 06-6802201

贊助單位 陳蒼經公益信託慈善基金（衛福部）授家字第 1050022697 號函

協助單位 杏敏出版社 / 執行長 盧美芳 執行美編 蔡麗美

地 址 新北市林口區佳林路 171 號 2 樓 / 電話 02-26027611



## 序言

---

### 「讓改變持續、讓品質堅持！」

時間軸一直前進著，教育現場也因為少子女化、家長選擇權抬頭、教育政策主導等刺激而劇烈變動著。對教育品質的要求是不變的本質，而我們更必須以教育策略的因時因地制宜來因應時局變化，讓孩子們得到最好的教育照顧。

這幾年東山國中做了很多的努力來讓孩子成長，讓社區家長認同，讓教育同仁凝聚共識，為教育現場找到解答。特別感謝陳蒼經公益信託基金會陳浩正董事長以及盧美芳醫師長期擔任東山地區教育文化推手，為本校蜂學生態課程、多元社團經營挹注資源，開發在地學子學習潛能不遺餘力。更重要的是更為學校發展的歷程記錄提供舞台，東中學刊創刊號於此而生。

東中學刊記錄了東山國中特色課程及團隊與社區產業文化融入的相關文稿說明，也忠實地呈現了在地學子們的學習歷程與作品。這是一個重要的起點，未來我們將以此為支點，為東山地區文化教育現場的改變詳實記錄，提供親師生文藝創作舞台，用文化添助教育能量，用教育擴展文化影響力。

東山國中校長 鄭光佑



# 蛻變東中二三事

鄭光佑 校長

「我們一直很努力，但精采故事總要有人說出來，彩蝶的破繭才會被看到…。」

東山國中處於東山街區的外環道，屬於非山非市型學校。相較之下沒有市區一般學校的鬧區光環及人口量，也沒有偏遠學校的受關注目光與對應補助，不過我們有 75 個孩子以及 16 個老師，更有許許多多時常關注並協助學校發展的貴人及好友們，陪伴著我們一齊並肩同行。

目前學校發展方向主要著力於強化基本學力、打造雙語環境、扶植體育發展、促進社區融入等四軸心，詳述如下。

## 一、強化基本學力

- (一) 推動課中差異化教學—以平板等數位工具及分組教學，讓班級裡程度落差的孩子們也能同步得到學習熱情與樂趣。
- (二) 辦理夜間自習及周六社團—協助家庭課後照護功能，除了提供安靜自習的場域，並以推廣閱讀有效取代

孩子使用手機的時間。

## 二、打造雙語環境

- (一) 背包客來上課系列課程分享—每月邀請各國的在台外國人蒞校分享他國文化，增加孩子的學習刺激及學習英文動機。
- (二) 國際志工駐校陪讀—邀請來自德國的國際志工進行為期一年的駐學區陪讀，陪伴國中小孩子玩桌遊、學中文、參與大小活動，自然而然從生活中習慣英文口說。
- (三) 校內雙語環境建置—校園角落雙語海報設置、課室英文及雙語廣播推動以提升孩子英文語感。



### 三、扶植體育發展

- (一) 強化跆拳道訓練績效—透過男女雙教練的協同合作，強調武德武藝皆備，確保高質量的體育人才培育成效。
- (二) 增加武術專長項目—結合傳統武藝推廣，提供多元的展能舞台與學習視野。

### 四、促進社區融入

- (一) 開發生態蜂學課程—由本校自然領域教師與社區業師合作開發「引領蜂潮」蜂學特色課程，讓孩子能理解社區產業與生態環境的關聯，對所處社區更加認同。



- (二) 推廣東山采風課程—以東山兩大民俗祭典「東山迎佛祖」與「西拉雅夜祭」為主軸，並結合老街觀光地圖，為孩子們構建出一套屬於東山

人應知曉的課程故事。

- (三) 烘焙課程規劃—以在地農產品為主題，從班級家政課為起點，週四社團課加深加廣，最後結合國三技藝課程規劃，讓孩子體驗動手做的樂趣。



Doing With Smile 帶著微笑學習！

Joining With Hope 懷著希望參與！

我們希望東中的孩子們都能本著智慧心、關懷情、快樂學的校徽願景擘劃，為三年的國中生涯找到屬於自己的亮點，打造充實且精彩的旅程。

# 東中蜂學

陳文斌 主任

嗡嗡嗡~ 此起彼落的聲音在東山國中的校園裡出現，伴隨老師上課的聲音與學生歡笑的旋律。自從 108 新課綱如火如荼的推動，學校開始設計以校為本的特色課程，更希望結合在地特色，連結地方鄉里，期望未來學子能根留東山。但新課程從無到有的過程其實不容易，經輾轉到這學期也過了三年，一路從咖啡香氣轉到蜂蜜甜味。沒錯！東山國中開始養蜂之路。

首先，需要成立一個蜂東山 - 東中生態蜂場，若課程能搭配實境體驗或親歷執行，從做中學是較相得益彰。因緣際會之下，感謝番社蔬果聯盟俊儀老師協助學校在東中一隅設置了這樣的學習環境，巔峰時期蜂箱數量高達 5、60 箱，並成立農藝社團培養種子學生協助蜂群的餵養。由苦澀的咖啡轉為的香甜的蜂蜜，看似順利，但問題卻慢慢出現。

校園突然間來了嬌小的貴客，穿梭在課堂之間、球場、洗手台等等，時而漫不經心地與其接觸，有的與你擦肩而過，有的卻以死相逼在你身上留下記號跟禮物（針），為了要跟這些貴客共榮共







存，也曾於朝會分享蜜蜂的相關知識，讓大家能較放心地接受牠們，但難免還是會有些安全疑慮存在，目前校內蜂箱數量減少至 10-15 左右。

在課程設計方面，由三位自然老師共同討論，但對於蜜蜂產業沒有專業的知識及背景，初期只能依據教師任教經驗寫出標題或章節，對於教授內容、操作執行方面相對弱勢，需花大量的時間備課，外聘專家指導上課，邀請他校到校分享等等，方能增加概念及更多的想法。好不容易規劃出三學年的課程安排，

於 111 學年度趕鴨子上架似的開始執行課程，於是養蜂之路正式啟程，名稱為引領蜂潮。

第一次上蜂潮課程，難免會有些不適應跟緊張，透過長時間準備資料及大量相關知識的補充有減緩一些心緒，而課程起頭也以生物身體構造方式帶入，因次設計了黏土課程，配合平板找尋蜜蜂樣態，將其朔形，透過手做瞭解蜜蜂外觀及構造，以利後續課程介紹。「要知其名，先知其貌」，這是我對於學習的態度，凡事先看到表面，再往內部探

究；發現現象，再了解原理。雖然只是小小的捏黏土，但學生們露出愉快的心情投入課程裡，對於我們來說就是好的開始。

學生對於蜜蜂感到熟悉既陌生，常在生活中出現的小精靈卻不認識牠們，這也是容易引起興趣、共鳴的特別之處。許多的問題會冒出來，讓整個課堂充滿書卷的味道。原來不起眼或不經意的昆蟲，細細品嚐下去原來這麼有趣。最深刻的部分是蜂場上課，觀察、開蜂箱、拍照、割贅脾、品蜜及搖蜜等等，大部分的學生在安全防護之下都能主動進行相關的任務。嗡嗡聲伴隨著老師講解的聲音，時爾冒出學生的尖叫聲，看著小組一同互助完成老師設計的活動，這對於授課教師是最大的鼓勵與支持。

在教學過程中，老師跟學生都是做中學，尤其在備課過程中難免會遇到計畫趕不上變化的橋段，如原本規劃好的內容執行起來卻比想像中難以執行或者技術上有困難的時候，

就需要邊上邊調整。這樣的情形會讓同仁及自己感到挫折甚至乏力面對，幸運的是有相關單位的補助經費、自然領域的夥伴能互相扶持、番社俊儀老師也積極協助調整課程內容以及校長親力親為的支持讓課程有新的面貌出現，對於往後的課程目標更為明確，也希望能給東中的學子另一種技能 - 養蜂！



# 東山國中跆拳道沿革

方俊達 教練

本校跆拳道於民國 70 年由陳明清教練創立跆拳道社團，79 年由李宗欽教練接任教練一職，積極推廣跆拳道運動迄今已歷經 42 年，每年延續推廣未曾中斷，而本校跆拳道隊經歷屆校長大力支持帶動下，參加各項賽事屢傳佳績，績效卓越。

跆拳道是本國參加奧林匹克運動會熱門奪牌項目，教育部體育署積極輔導各地方政府發掘、培訓具發展潛力之跆拳道基層運動選手及提昇基礎競技運動實力，並建立完善培訓體制。時任本校林朝順校長提出申請設立跆拳道基層選手訓練站，經教育部體育署審查合格並獲核定。同時因應十二年國教多元化升學辦法實施，東山國中跆拳道隊除了提供學生從事正當體育活動空間，並協助國中畢業後順利升學銜續。

民國 103 年黃旭陽調任本校擔任校長，於 105 年爭取設立體育班並以跆拳道為重點推展項目，同年更積極爭取跆拳道專任教練方俊達，並由跆拳道專長林慧蘭教練擔任體育班導師。此外本校

也申請經費改善學校體育班學生宿舍以提升住宿品質及選手生活照顧，讓家長及選手無後顧之憂，因此跆拳道運動已成本校重要發展特色。

體育班成立至今屢獲佳績，106 年中運李佳芸第六名、陳師為第七名(2 人目前就讀台北市立大學)；107 年中運廖泯棋第三名(目前就讀澎湖科技大學)；108 年中運羅政硯第三名(目前就讀國立東華大學)；109 年中運阮靜好第五名(今年國立北門農工畢業待分發)；110 年全國原住民族運動會江紆柔第二名、陳叡靜第三名(2 人目前就讀國立北門農工)；111 年中運陳叡靜第三名、謝宜倫第五名(2 人目前就讀國立北門農工)、李易燦第五名；112 年李易燦第三名(今年東山國中畢業)，除此之外江紆柔更獲得臺南市 2022 總統教育獎。

民國 110 年鄭光佑校長接任以來，更積極爭取活動中心設置冷氣設備讓本校不僅全力推廣發展跆拳道運動外，更能提供場地及人力資源全力協助承辦臺南市跆拳道更多項的賽事。

跆拳道隊



右一廖泯棋



右一羅政視



陳觀靜右 2 與市長合影



右一李易燦



江紆柔右 2 榮獲總統獎



江紆柔

# 東中武藝隊沿革

王冠傑 主任



多的藝術性和技巧性。東山國中武藝隊從過去到現在成立已 12 年，不斷精進自己的技能和表演。他們不僅在校內活動中展現自己的風采，也在校外比賽中贏得許多獎項和讚譽。除了參

東山國中武藝隊成立於 101 年，當時召集對武藝有濃厚興趣的學生，陣容有旗隊、鼓隊及廣東獅三類。首度參加台南市 101 年傳統藝術比賽即獲得優等獎，並於 102 年二月代表臺南市到紐西蘭文化參訪。

隨著時間的推移，武藝社團開始吸引更多的學生參與其中。社團的活動範圍不斷擴大，包括每週定期的練習課程。而校園舉辦活動，也為學生提供一個舞台展示他們的技能。

111 年時，武藝隊將體育班內的武術隊納入，增加不同元素為表演帶來更

賽全國各級學校民俗體育競賽、台南市傳藝比賽活動外，更受邀到區公所、農會、寺廟、學校等單位表演，他們用自己的方式，傳遞了傳統藝術的美麗和精神，找到讓自己發光發熱的舞台。



# 東中采風——學校及家鄉之美

林美珍 老師

七年級的采風課程的主要目標藉由課程活動的的安排培養學生愛校及愛鄉的情懷，上學期是以學校為主軸，下學期是以鄉里為主軸。由認識到理解進而欣賞學校及家鄉之美。

藉由課程設計，上學期是期待學生個人可完成：說出校園的歷史及地理環境、介紹校園內的一种植物、介紹校園內的一種動物。分組可完成：繪製並介紹校園分區地景圖、學生能解說校的歷史、地理環境及校園生態。下學期期待個人完成：學生能製作報告介紹東山的歷史、地理環境及農產特色。

期待分組完成：學生能介紹東山的特色、學生能介紹東山農產及名人事蹟。

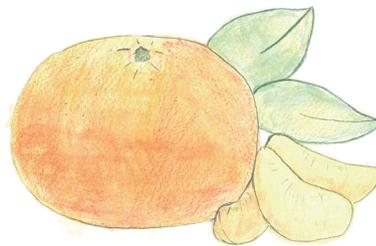
愛校是以學生自我認識為主，由周遭的環境出發，到認識學校的地理環境、歷史及校徽的意義、還有校歌的意義、及帶領學生觀察學校的植物跟動物進而了解學校的一些特色。學生在課程活動裡，對校園的理解及觀察。

下學期的愛鄉是讓同學先了解東山地名的由來、地理位置及歷史，還有所

在地的的人口分佈，再來介紹東山產地產品農產品或是名產，學生藉由網路搜尋資訊整理之後表達分享了解名產有名的原因、農作物有名的原因及其製作過程或者是生生長過程。

「生於斯長於斯」，讓孩子能夠理解自己周遭環境的一些特色及原由，讓自己對這片土地有更深的情感連結，下學期的課程期末帶著孩子去做社區踏察，讓孩子參加咖啡博物館參觀咖啡博物館以及去做攤商的訪談藉由課程活動，讓孩子學會與人溝通的技巧還有去理解一個產品販賣的辛苦過程。

學生在學習的過程當中對於學校及家鄉多一些認識，也常發出「原來學校及家鄉這麼美的讚嘆。」



# 東中采風——走入歷史與家鄉對話

陳慶琪 老師

八年級的東山采風校本課程，我們將臺南市重要國家民俗「東山碧軒寺迎佛祖暨遶境」及「吉貝耍夜祭」做為課程主軸。上學期的「東山迎佛祖」課程目標是讓孩子了解東山傳統民俗祭典，對家鄉在地文化特色產生連結，覺察人與信仰的互動及關聯，進而關懷地方，飲水思源。下學期的「吉貝耍夜祭」課程目標是帶領孩子探究西拉雅族文化及信仰，覺察族群與文化信仰的互動及關聯，進而培養尊重及欣賞多元文化之美。

東山的孩子幾乎都有參與過每年農曆 12 月 23 日的東山盛事 - 送駕碧軒寺觀音佛祖至碧雲寺及正月初十的返駕碧軒寺。因此在上學期的課程裡，我們從大部分孩子都熟悉的「東山迎佛祖」做為課程開端，引領孩子從實際走過香路的經驗去探究東山碧軒寺與白河碧雲寺迎送觀音佛祖歷史淵源、迎送駕古香道、繞行村莊祈福路線及民俗祭典傳承意義。希望孩子不只走過香路，更能走進歷史，關懷家鄉，傳承在地文化。

東山區大家耳熟能詳的「吉貝耍」，

是地名嗎？其實東山區東河里的「吉貝耍」取自於 Siraya(西拉雅)族語 Kabua Sua 譯音，意為「木棉花的部落」。吉貝耍部落的傳統祭典「夜祭」在 2008 年成為臺南市定民俗活動，2013 年文化部審定列入「國家重要民俗活動」。因此在下學期的課程裡，我們帶著孩子探索西拉雅族，了解西拉雅族的歷史淵源、族群分布地點、語言、信仰祭典文化。大部分的孩子並沒有實際參與過吉貝耍的祭典，透過課程安排與設計，孩子對於每年農曆 9 月 4 日深夜 11 點開始舉行的吉貝耍「夜祭」及隔日農曆 9 月 5 日下午舉行的「孝海祭」有了更深入的認識，並且了解吉貝耍的祖靈信仰深具追思緬懷祖先，勉勵後人勿忘傳統的意義。期盼孩子學會從不同的族群文化信仰探究傳統意義，尊重不同文化差異及欣賞多元信仰之美。

東山之美，除了豐富的自然生態、多元的農產作物，還有傳承百年的「東山迎佛祖」信仰文化及完整保留傳統特色的吉貝耍儀式祭典 - 「夜祭」、「孝海

祭」。我們希望每一位孩子都能透過東山采風的課程學習，不但認識東山，更能認同東山，進而愛護東山，傳承東山。



# 畫心話心

吳明昌 老師



阿學是一個溫吞含蓄的小孩，國小時總是靜靜在老師旁聽老師指導，雖然學習也是慢慢的，老師溫柔的要求，手把手的一字一字的教會阿學寫字，老師常誇讚阿學作業寫得工整，準時繳交。有時學校舉辦活動，阿學就在老師旁幫忙攪拌米漿、洗碗、炊碗粿、綁肉粽，其實這也是阿學自幼從阿嬤張羅過年過節時，耳濡目染學來的，多麼乖巧的孩子啊！

阿學在國小五年級，因為班上男同學的欺負，開始變得不喜歡上課，即使學校費了一番心力，阿學

狀況卻沒有辦法好轉，快畢業時來了一位溫柔的社工師姊姊，社工師費了好大的心力了解阿學，帶著阿學去醫院檢查，原來阿學生病了，情緒變得暴躁，有時全身無力，發生在阿學身上的事，委屈了阿學，也委屈了家裡大大小小，這兩年讓家裡忙的人仰馬翻，阿嬤常常訴苦，真的好累，照顧阿學快撐不住了。社工師將阿學的狀況告訴未來阿學的國中輔導老師，我們都希望孩子來到新的學習環境，總是有人照顧、有人了解、有人包容，東山國中就是這樣充滿溫暖人情味的小學校，小小的學校，大大的關心，輔導室開始巡頭顧尾的規劃阿學的學校適應計畫。

不久之後，阿學告別國小生活，邁向新生活來到國中就讀，但阿學似乎還沒辦法上學，校長時時刻刻關心拜訪，輔導老師固定到家裡和阿學談話，一開始阿學有些抗拒，擔心老師來家裡只是罵人，原來校長、老師是多麼有趣，聊聊阿學在家裡的生活，想學些什麼，班上同學寫一大張的卡片，寫了滿滿的關心與祝福，希望阿學能身體健康，一起來學校上課。

有天阿學想要畫畫，就像家裡牆壁上的全國畫畫比賽第二名獎狀一樣，再次被大家看見，想重溫以前在學校那有

趣的生活，輔導室安排美術老師到家裡教阿學畫畫，逐漸阿學敞開心胸，願意到學校學習畫畫，學校將阿學的作品參加台南市學生美術比賽，阿學在校園裡遇見老師，總是有禮貌的向師長、外賓說聲老師好、客人好，雖然還是有點靦腆害羞。

這期間的阿學的改變，我們看見阿學願意學習、願意與人交談，其實也是東山國中這樣友善的環境包容接納，想必這樣的相遇是如此的幸運，彼此潤澤，學習總是不設限，只要我們願意改變，必成成就每位孩子。

近來阿學開始和心理師聊聊過去的故事，有歡笑有悲傷有不滿，講到未來想做些什麼事，這是多麼不容易，我們等了好久，終於阿學開口說了自己的故事，我們在阿學身上看見看見東山國中傾盡全力，目標永遠只有唯一，希望每一位來到東山國中的孩子都能好好的成長。





墨西哥



印度



斯洛維尼亞



我們與世界的距離/國



阿爾及利亞



奧地利





### 112學年度國際背包課分享課程開張囉！

這次我們邀請到在台灣貿易公司工作的太田千秋來跟孩子們分享日本北海道的文化、美景與美食。

也許是因為漫、動畫的文化薰陶與膚色相近緣故，孩子們在課堂上的表現落落大方，時不時參雜生活化的日文詞彙，讓主要用英文分享的Chiaki也感受到聽見家鄉母語的熟悉與溫暖，中、日、英三語共構的課堂風景罕見也很有趣。

下一次大家想去哪個國家走走呢？



### 來自德國的國際志工Frida心理小劇場

【孩子，英文對話要練習才有辦法使用...  
你不來，我只好去班上找你了。】

#英文單字課文朗讀活動  
#東中版追殺比爾





《大神在身邊—東中教師增能系列課程》

國文科美珍組長融入學思達、薩提爾對話打造珍式教學法並提供寶貴的班級經營及國文教學經驗與同仁們分享。

數學科銘發師透過課中差異化分組教學，讓每位孩子可以依著自己的進度做學習的主人。

英文科惠婷主任則善用平板工具為每位孩子指定可達成的任務，光上課就很忙了，那有時間可以發呆...

#外部導入刺激內部激盪經驗  
#學生努力學習老師也得進步



「美感生活從實作中體驗雙重奏！」

連續兩週為期10天的下午，我們提供有興趣的孩子報名參與美學營（文青小物創作）以及漆藝營（牆面彩繪）。看著大家專注操作的模樣以及努力過後的成果，生命的確就是得運用在美好的事物上啊...



## 學生作品精選（小詩創作）

### （1）雨中的流星

301 張育瑄

雨中的流星  
它雨中依舊不改無畏的模樣  
即使被雨水打濕了身體  
依然堅定的佇立  
雨中的流星

### （2）為何相遇

301 邱靜誼

相遇是最好的開始  
別離是生命的意義  
短暫的相遇  
讓生命有了存在的價值  
  
一場別離是一道門  
為了重逢  
而掩蔽  
而開啟



# 蝴蝶生態

生態攝影達人 / 詹宜兒 Ye Erh

## 1、單一植物（臭娘子）蜜源



臺灣粉蝶



黃三線蝶



綠飛蝶



青帶鳳蝶

## 2、一面吸水一面排尿

依照陳燦榮老師所著「彩蝶飛—台北蝴蝶導覽手冊」（2006，台北縣生命關懷協會）上面所寫：吸食濕地上的液體的蝴蝶通常都是雄蝶，其目的是要吸收像鈉等礦物質，以作為與雌蝶交配時的聘禮。雄蝶於交配時，可利用精莢將鈉傳送至雌體內。研究發現，這種「鹽分」禮物不僅可增加牠所能受精的總卵量，亦可增加雄蝶的生殖力及壽命。而雌蝶不至水邊自行吸收鈉的原因，一般認為與水邊取食的危險性較高的因素有關。



青斑鳳蝶

寬青帶鳳蝶

## 3、特殊有趣的蝶

歪紋與台灣寬尾鳳蝶



歪紋小灰蝶



臺灣寬尾鳳蝶

#### 4、蝶影



臺灣琉璃小灰蝶



姬小紋青斑蝶（娟斑蝶）



臺灣單帶蛺蝶

# 學 生 作 品

## 我曾為家中長輩做過的事

201 班 張育瑄

我曾為家中長輩做過的事，我曾送禮物和卡片給媽媽、姐姐、阿嬤等人，父親節和母親節的時候也都會幫他們過。不管是心意還是金錢的付出，日常生活中看到媽媽和阿嬤在準備晚餐和打掃家裡的時候，我也會伸出手來幫助他們。

每次在我生日的時候家中的人都會幫我慶生，有些甚至會送禮物讓我心中有很大的感觸，就算沒有特別的日子，只要看到我喜歡或需要的東西，他們就會付出用辛苦和疲勞換來的血汗錢，只為了得到我的笑容和開心。現在當我看到他們需要想要的東西，我會在我的能力範圍內買給他們，因為我也想得到他

們的笑容和開心。只要愛的人開心，自己也會不自覺得開心。

在母親節的時候會先提前去當訂蛋糕，要送的禮物和卡片也會事先準備好，萬事都準備好，只差日子的到來到了母親節的當天，各位母親和自己的孩子送給他的驚喜，心裡早已流淚流滿面。在父親節的時候，我付出了我平常都小心使用的新台幣，那天晚上我包了8000給一輩子，為我辛苦付出的父親雖然很捨不得，但一想到是給愛的人心中捨不得的念頭完全消失。

就算無法給家人禮物也沒有關係，愛你的人只想得到心意和關心，平常不敢表現出來的心意，仍舊用行動來表明要好好珍惜愛你和你愛的人

## 校園中最美的角落

林文吉

我最喜歡去我們學校的司令台了。在我剛升上國中的時候，因為國小跟我認識的同學、要好的摯友、喜歡的人以及大部分跟我沒那麼熟的人，畢業後都去別的學校讀書，只能我自己一人前往一個完全陌生的地方就讀，以至於剛開學的那段時間我都是班上非常孤僻邊緣的人。

在當時下課時，我常常會到是司令台一個人安靜的坐在那，直到上課鈴響了，才回去上課。因為我曾經不經意的來到這，就讓我喜歡到這裡。曾經有一次我去司令台的時候，那時候突然下雨，我便急忙跑司令台躲雨，在躲雨的當下因為無聊便索性躺下，閉起眼睛，聆聽著雨落地面上、樹梢上、草地上的聲音，我竟聽入迷了！就起身坐到一旁，靜靜的聽著。我看向操場的草地，發現哪裡正佇立著一隻鳥，因為雨下得很大使我看不清那隻是什麼鳥，可我卻

不討厭牠，還大聲的對著牠呼喚，想讓這位站在雨中洗滌身心的先生進來躲雨，我們一人一鳥，呈現出雨下唯美的時刻。

即使現在國三了，我還是會跟學弟妹們介紹這個陪伴了我很久的一個角落，希望他們也能感受到這份美好！

## 校園中最美的角落

柯亭伊

在廣大的校園裡，有充滿著鳥語花香的一角，有充滿歡聲笑雨的一角，也有人聲鼎沸的一角，而我最喜歡的一角是位於新棟二樓的圖書館，春暖夏涼總的空間，五花八門的各式書籍，每每踏入館內，便能感受到知識的芬芳、學海的廣闊，它是我心中校園最美的角落。

那時是仲夏，蟬鳴不絕於耳，空調尚未落成，整間教室就像是計好時的微波爐，下課鐘響方人逃離，我也是從中逃離的人，但離開了教室也不知該往何處，樹蔭下？擔心有蟲；川堂？人太多；

籃球場？太熱了，思來想去，似乎只有一個好去處了：圖書館。圖書館的外觀事可以反射日光的米白搭配上大面積的窗戶，走進內部，可發現採光良好、空氣流通，與外頭的三十七度高溫天差地遠。我挑了本書，坐在椅子上，享受著靜謐，感受微風，直至上課鐘響才闔上書本，緩緩離開，這是最喜歡的一段記憶。

在閒來無事時，我都會勤快的跑去圖書館，借書、還書、發呆、聊天、當志工，在學校，除了最常待在教室以外，第二常待的大概就是圖書館了，我在裡頭度過煩悶的夏、避過擾人的秋、逃過刺骨的冬、陪過蓬勃的春，日子一天天的過，我一天一天的來，我享受著偌大空間中只有我一人的孤獨感，我沉浸在書海中專為我開啟台新篇章，圖書館是我三年來最好的朋友，我們倚靠在一起，享受著喧囂外的寧謐。

已將近畢業，我與為圖書館的相處時間不減反增，我每日在那溫習作業、書寫筆記，累了便躺在木質地板上小歇

片刻，我來越來越喜歡這個空間，它是校園裡最令我放鬆的一角，無論它的涼爽、無論它的靜謐，個個都是我的心頭好。我想，就算畢業了，就算忘記了許多，我都會一直記得那個校園裡最美的一角，那個陪我度過國中三年的一角。

## 媽媽生病時

施宇蕎

那一年秋天，我仍記憶猶新，媽媽要做一個小手術且必須住在醫院三天，媽媽，在以往的日常都是家中的支柱和運行的橋樑。現如今媽媽病倒了，爸爸因為平時都要工作，照顧媽媽的事情就由我來承擔。

手術那天我先是讓爸爸幫我向老師請了三天假，到了早上六點，天才剛亮，原本灰濛的一片，天空緩緩的也擁有的色彩，我也被這道光給喊醒，了彷彿是要事在身，光特別的亮。起來的時看看見媽媽打著點滴熟睡，讓我也打起來精神。我前去醫院裡設有的早餐店買了一碗清粥和一盒蛋餅，回到病房時

看到媽媽已經醒了過來，我緩緩地扶他做了起來，餵了他幾口粥後，她說：「媽媽自己來就可以了。」我並沒有拒絕，因為我知道媽媽是一個要強的人，他並不希望因為他們生病而拖累家人。接下來的幾天大部分也做相同的事，買早餐，叫媽媽起床，幫他整理衣物和用品，醫生巡房時也努力記著醫生提醒的事物。

當媽媽出院時，恢復平常，我忽然發現媽媽又何嘗不是在做我在照顧他的那些事，為我家們做飯、整理衣物，記得爸爸明天要幹什麼和我需要用到甚麼。我們總知道媽媽的萬能，可當媽媽倒下時我也才發現媽媽也是人。

那種艱辛和不易媽媽從來不說，只為把最好的一面留給我們。

## 校園中最美的角落

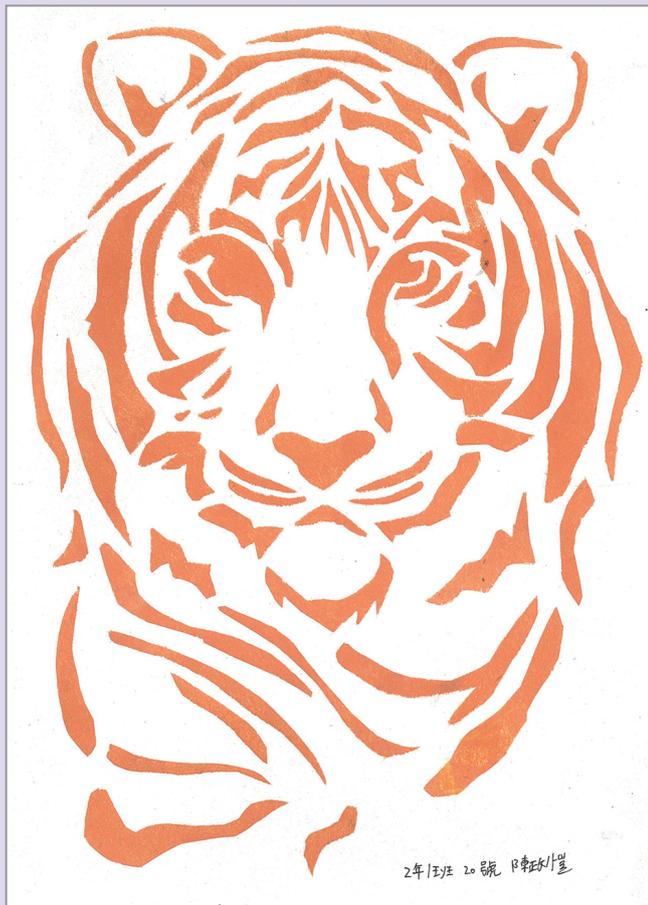
葉怡君

這裡算不上寧靜能讓人身心靈都感到放鬆的小角落，反而比較像戰場，場上你永遠不清楚敵人的飛彈從何而來，

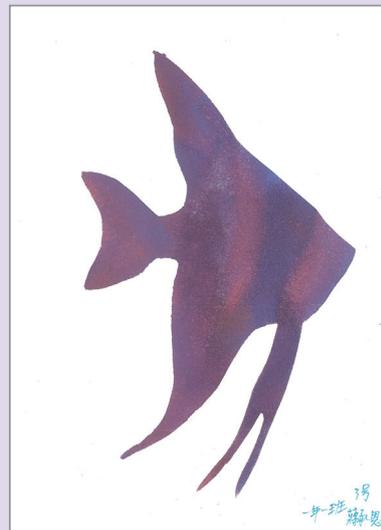
每天都過得心驚膽顫，不過這是這樣的地方，卻讓我感受到前所未有的溫暖及無比的快樂。這充滿濃濃火藥味卻又處處充滿人情味的地方到底是何處？沒錯！就是教室啦！

教室的環境不像世外桃源，比較像塵土滿天飛的戰場，每個人都是英勇的戰士全副裝，隨時攻擊。但有時候還是看到一些意想不到的溫馨，例如：比賽中的失敗大家互相打氣，有人出事可以幫忙且提出辦法，一起討論老師出的難題，大家一起努力的樣子真的很美！在一些小事情上，大家更是出奇的團結，就如聊別人小小八卦的時候，也沒有叛徒偷偷講出去，反正奇怪的事就越團結真的很難不讓人開口大笑呢！

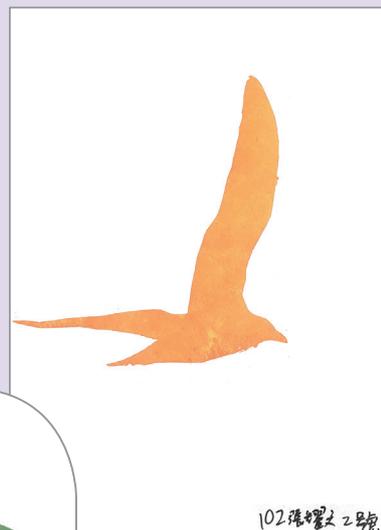
或許不是環境的問題而是和這些人在一起，所以我特別開心，但那是教室確實是我們一起經歷很多事的地方，真的是辛苦它三年來的陪伴，也希望陪我這三年的好同學們一帆風順！



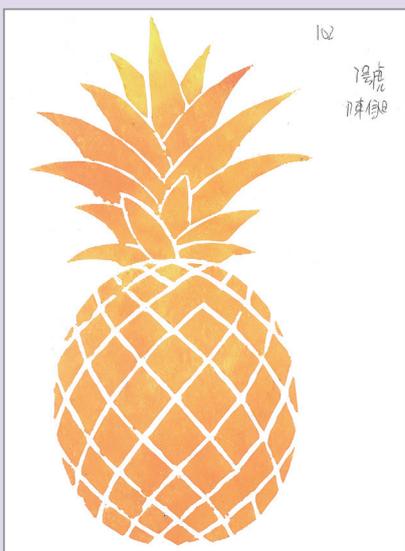
201 陳政愷



101 蔣承恩



102 張耀文



102 陳信旭



102 許佳勳



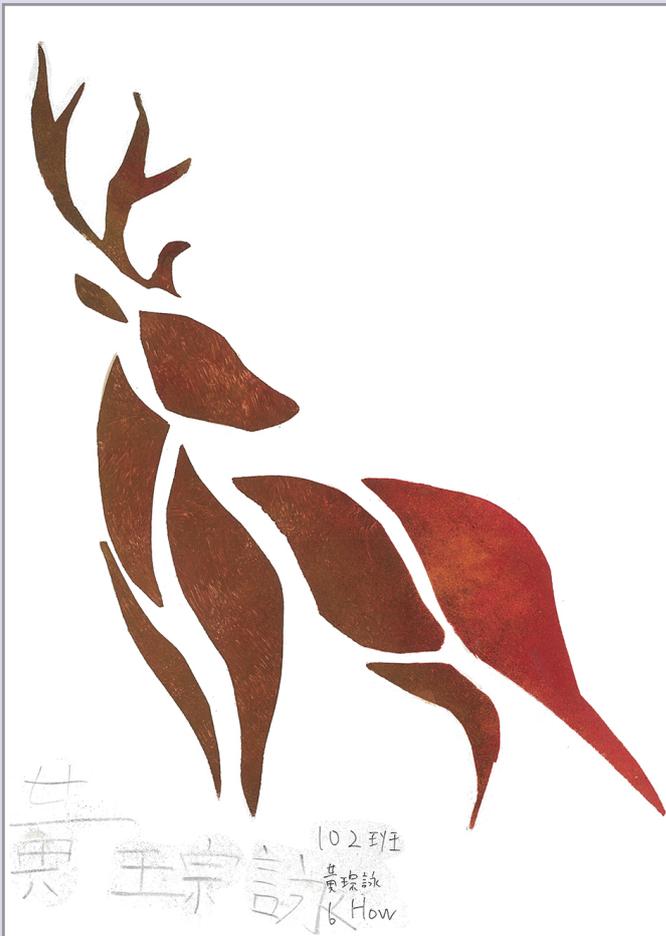
102 曾彥欽



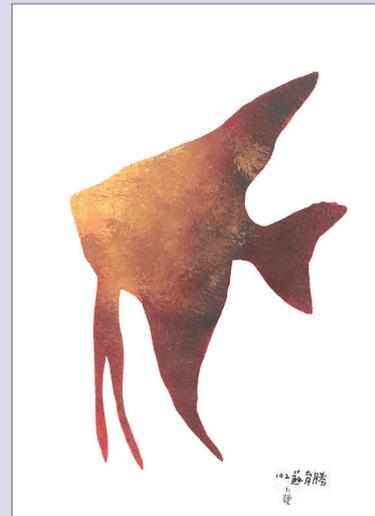
201 劉昭儀



201 邱靜誼



102 黃琮詠



102 蘇育勝

